

ENSINO

MAGAZINE JOVEM

SUPLEMENTO DO
ENSINO MAGAZINE
MARÇO 2025

DISTRIBUIÇÃO
GRATUITA

BANDA DESENHADA

ASTÉRIX E OBÉLIX NA LUSITÂNIA



Design Gráfico: Rui Saiguetiro

ASA

Lilo &
Stitch

Monster
Hunter Wilds

Nothing
Phone (3a)
Pró

CONRAD

ASTÉRIX E OBÉLIX NA LUSITÂNIA



ATUALIDADE
ENSINO MAGAZINE

A próxima aventura em banda desenhada de Astérix e Obélix levará estas duas personagens pela primeira vez à Lusitânia, território que é hoje Portugal, e o livro sai a 23 de outubro, revelou a imprensa francesa.

Com uma tiragem prevista de cinco milhões de exemplares, este será o 41.º álbum de uma das mais conhecidas e vendidas séries de banda desenhada, originalmente assinadas por René Goscinny e Albert Uderzo, e que atualmente tem continuidade com os autores Fabcaro, nome artístico de Fabrice Caro (argumento), e Didier Conrad (desenho). Pela primeira vez, a história – passada no tempo dos romanos – colocará os dois intrépidos gaulês na antiga Lusitânia e fará várias referências à História, à cultura e “aos arquétipos” de Portugal, como contou o argumentista Fabcaro citado pela rádio RTL.

Na imprensa francesa foi divulgada uma capa provisória do novo álbum, intitulado “Astérix en Lusitanie”, com a dupla de personagens a pisar uma típica calçada portuguesa.

Em comunicado, a editora Asa, do grupo editorial LeYa, revelou que o livro sairá em Portugal também a 23 de outubro, com o título “Astérix na Lusitânia”, e que a história incluirá uma personagem que já tinha aparecido na BD “O Domínio dos Deuses” (1971).

“Tudo o que posso dizer é que um antigo escravo lusitano com quem nos cruzámos em ‘O Domínio dos Deuses’ virá pedir ajuda aos nossos amigos”, explica o argumentista Fabcaro, citado pelo grupo LeYa, adiantando que para esta nova história queria “um álbum ensolarado,

luminoso, num país mediterrânico que remetesse para férias”.

A partir de uma “super reportagem fotográfica do Fabrice Caro” sobre Portugal, o desenhador Didier Conrad quis “homenagear o formidável trabalho dos artesãos” que fazem a calçada portuguesa, uma das referências que constará no livro.

O desenho de calçada portuguesa reproduzido na capa é “de um peixe emblemático do país: o famoso bacalhau”, revelou Didier Conrad, também citado pela Asa.

Em dezembro passado, a editora Éditions Albert René, que detém os direitos da banda desenhada, já tinha anunciado que, no 41.º álbum, Astérix e Obélix sairiam da irredutível aldeia gaulesa para uma viagem.

“Procurei um destino onde os nossos

amigos nunca estiveram, mas também um sítio onde eu quisesse mergulhar enquanto escrevia”, afirmou, na altura, o argumentista FabCaro citado pela editora.

O embaixador de Portugal em França, José Augusto Duarte, disse, igualmente citado no comunicado, que “tal como os gaulêses, os corajosos lusitanos, comandados pelo bravo Viriato, lutaram contra o império romano, defendendo os seus valores, tradições e liberdade. A aliança com Astérix e Obélix nesta luta é bem-vinda”.

René Goscinny e Albert Uderzo deram a conhecer o universo de Astérix a 29 de outubro de 1959, nas páginas da revista francesa Pilote, e a parceria durou até 1977, ano da morte do argumentista. Uderzo faleceria em 2020.

O primeiro volume, intitulado “Astérix, o gaulês” e que saiu em 1961, apresentava um pequeno gaulês de bigode farfalhado que tinha como grande amigo Obélix, personagem desajeitada e com uma força desmesurada, que carregava menires e adorava comer javalis.

Ambos são habitantes de uma invencível aldeia que resiste às investidas militares dos romanos, dirigidos por Júlio César, graças a uma secreta poção mágica inventada pelo druida Panoramix.

De acordo com a Asa, em todo o mundo já foram vendidos 400 milhões de exemplares dos álbuns já publicados de Astérix e Obélix.

“Astérix na Lusitânia” será publicado em simultâneo em 19 línguas e dialetos. ☉

Texto: LUSA



1 Mayhem
Lady Gaga



2 Short N'Sweet
Sabrina Carpenter

3 Ruby
Jennie

4 So close to what
Tate Macrae

5 People watching
Sam Fender

6 + - = Divide X - Tour
collection - Ed Sheeran

7 The rise and fall of
Midwest Princess
Chappell Roan

8 50 years - Don't stop
Fleetwood Mac

9 SOS
Sza

10 The highlights
Weeknd

Fonte: Associação
Fonográfica Portuguesa

1 Pink Pony Club
Chappell Roan



2 Ordinary
Alex Warren

3 Abracadabra
Lady Gaga

4 Anxiety
Doechii

5 Beautiful things
Chrystal

6 Sports Car
Tate Mcrae

7 Not like us
Kendrick Lamar

8 Busy Woman
Sabrina Carpenter

9 Bad Dreams
Teddy Swims

10 Nice to meet you
Myles Smith

Fonte: APC Chart



Lilo & Stitch (Dob.)

Uma adaptação em imagem real do clássico de animação de 2002, da Disney, LILO & STITCH é a história engraçada e emocionante de uma rapariga havaiana solitária e do alienígena fugitivo que a ajuda a recuperar a sua família desfeita. Ⓣ

Título Original: Lilo & Stich; Aventura, Família; Data de Estreia: 22/05/2025; Realização: Dean Fleischer Camp; País: EUA; Idioma: Português

Fonte: Castello Lopes



Monster Hunter Wilds

Prepara-te para explorar uma nova fronteira selvagem e implacável, com ambientes dinâmicos e em constante alteração. Monster Hunter Wilds é uma história sobre a coexistência entre monstros e humanos nas Forbidden Lands, um mundo com duas faces: uma com territórios imperdoáveis, onde monstros lutam para obter recursos, e outro em que os territórios estão repletos de vida.

Joga como um caçador de monstros profissional atribuído à Comissão de Investigação das Forbidden Lands. Ⓣ

Fonte: Playstation

Nothing Phone (3a) Pró

A Nothing lançou a sua nova linha de smartphones de gama média e o Phone (3a) Pro é o modelo que está a dar que falar. Um dos maiores destaques do Nothing Phone (3a) Pro é a sua câmara periscópica de 50MP. Esta lente promete fotos com zoom de alta qualidade, permitindo capturar detalhes incríveis mesmo à distância. A Nothing tem apostado forte na qualidade fotográfica dos seus smartphones e a inclusão desta câmara periscópica é uma clara demonstração desse compromisso. O Nothing Phone (3a) Pro promete ser um smartphone marcante, com um design arrojado e uma câmara de alta qualidade. Ⓣ

Fonte: PC Diga

Publicidade



Publicidade

futurália

26 a 29 de Março 2025

FIL - LISBOA
Parque das Nações



ENSINO
SUPERIOR E
PROFISSIONAL



ESTUDAR NO
ESTRANGEIRO

28 E 29 MARÇO

ESPAÇO
EMPREGO E
EMPREGABILIDADE

MESTRADOS
PÓS-GRADUAÇÕES
FORMAÇÃO EXECUTIVA



Oferta formativa
atualizada aqui



www.ipportalegre.pt

uma experiência para a *vida*

Licenciaturas

Administração de Publicidade e Marketing
Agronomia
Design de Animação
Design de Comunicação
Desporto ^{AA}
Educação Básica
Educação Social
Enfermagem Veterinária
Enfermagem
Engenharia Civil
Engenharia Informática
Engenharia Química e Biológica ^{AA}
Equinicultura
Fisioterapia
Gestão ^{AA}
Higiene Oral
Jornalismo e Comunicação
Gestão de Recursos Humanos ^{AA}
Serviço Social ^{AA}
Turismo

Cursos Técnicos Superiores Profissionais

Acompanhamento de Crianças e Jovens
Análises Laboratoriais
Animação e Produção 3D
Apoio ao Consultório Médico e Dentário
Apoio em Cuidados Continuados Integrados
Bioenergias
Comunicação Digital e Novos Media
Construção e Reabilitação de Edifícios
Contabilidade
Cuidados Veterinários
Desenvolvimento para a Web e Dispositivos Móveis
Design de Som e Produção Musical
Design Multimédia e Audiovisuais
Desporto e Atividade Física
Desporto e Formação Equestre
Fotografia e Imagem Digital
Gestão de Vendas e Marketing
Intervenção Social e Comunitária
Manutenção Eletromecânica
Programação Ágil e Segurança de Sistemas de Informação
Tecnologias de Produção Agropecuária
Tecnologias de Produção e Processamento
de *cannabis sativa* ^{AA}
Tecnologias e Programação de Sistemas de Informação
Turismo e Informação Turística

Mestrados

Agricultura Sustentável
Contabilidade e Finanças
Design de Identidade Digital
Educação e Proteção de Crianças e Jovens em Risco
Educação Especial
Educação Pré-Escolar
Educação Pré-escolar e Ensino do 1º Ciclo do Ensino Básico
Enfermagem Veterinária em Animais de Companhia
Gerontologia
Gestão de PME
Informática
Inovação Pedagógica em Ambientes Digitais
Média e Sociedade
Mestrado em Enfermagem
Tecnologias de Valorização Ambiental
e Produção de Energia
Turismo e Comunicação Digital

Pós-Graduações

Alterações Climáticas e Mitigação de Riscos
Animação
Business Management
Data Science and Digital Transformation
Enoturismo
Formação Pedagógica em Ambientes e Tecnologias Digitais
Gestão em Saúde
Hidrogénio
Inovação na Humanização dos Cuidados
Marketing e Estratégia Digital
Renewable Energies and Environment
Turismo e Comunicação Digital

Doutoramentos

Agricultura Sustentável
(parceria com o Instituto Superior de Agronomia – Universidade de Lisboa)
Economia Circular
(parceira Escola de Ciências e Tecnologia – Universidade de Évora)
Hidrogénio e Gases Raros

^{AA} Aguarda aprovação

^{AA} curso também com regime pós-laboral

**ESCOLA SUPERIOR
DE EDUCAÇÃO E CIÊNCIAS SOCIAIS**

**ESCOLA SUPERIOR
DE BIOCÊNCIAS DE ELVAS**

**ESCOLA SUPERIOR
DE TECNOLOGIA, GESTÃO E DESIGN**

ESCOLA SUPERIOR DE SAÚDE

